



**ROTE NASEN**  
CLOWNDOCTORS



**Jahresrückblick 2019**  
**ROTE NASEN** Clowndoctors





## Liebe ROTE NASEN Freundinnen & Freunde!

Während wir Ihnen diese Zeilen schreiben, befinden wir uns mitten in einer globalen Gesundheitskrise. Menschen in herausfordernden Lebenslagen zur Seite zu stehen, das ist die Motivation, die unsere Clown-doctors täglich zu Kranken und Leidenden führt – und das seit unglaublichen **25 Jahren!** Wir sind davon überzeugt, dass **Humor** in Zeiten wie diesen **mehr benötigt wird, denn je!**

### Deswegen beschreiten wir neue Wege:

Via Online-Clownvisiten, mit Erzählungen unserer Clowns oder über Video-Clownbotschaften möchten und können ROTE NASEN jetzt immer für alle da sein, die auch in schwierigen Situationen das „Lachen nicht verlernen“ wollen.

Die Geschichte von ROTE NASEN ist das beste Beispiel dafür, was gelingen kann, wenn man gemeinsam für etwas einsteht, sich **zusammen für etwas stark macht**: Ohne unsere treuen Partner\*innen und Spender\*innen, ohne Sie, wäre das letzte Vierteljahrhundert nicht möglich gewesen. **Danke daher an alle**, die bis heute an die ROTE NASEN Idee glauben und mithelfen, sie immer weiter wachsen zu lassen!

Wir möchten diese Gelegenheit auch nutzen, Ihnen unsere **neue Geschäftsführerin** vorzustellen: **Mag.<sup>a</sup> (FH) Ivana Bacanovic** hat mit Jahresbeginn alle Aufgaben von **Mag.<sup>a</sup> Edith Heller** übernommen, die nach 20 Jahren im Verein in den Ruhestand getreten ist.

Abschließend nur noch ein Wunsch: **Bleiben Sie gesund und begleiten Sie uns weiter so froh und tatkräftig – auch die nächsten 25 Jahre und darüber hinaus!**

♥♥  
**Herzlichen Dank!**



*Ivana Bacanovic*  
Mag.<sup>a</sup> (FH)  
Geschäftsführerin

*Edith Heller*  
Mag.<sup>a</sup>  
ehem. Geschäftsführerin

*Martin Kotal*  
Künstlerischer Leiter

## 68 ROTE NASEN Clowns waren 2019 unterwegs in:





## ROTE NASEN bei Kindern



### ROTE NASEN bei Kindern

ROTE NASEN schenken Kindern ein Lachen, wenn sie es **am meisten brauchen**. Denn ein Kind ist ein Kind, auch wenn es krank ist, sich schwierigen Herausforderungen stellen muss oder besondere Bedürfnisse hat. Jedes **Kind braucht das Spiel**, um die Welt zu entdecken und sich in ihr zurecht zu finden. Beim Spielen ist jedes Kind neugierig, selbstbewusst, unbeschwert und fröhlich. Diesem Verständnis liegt die Arbeit von ROTE NASEN zugrunde. Bei ihren Besuchen laden die Clowns die Kinder zum gemeinsamen Spiel ein und erinnern sie daran, dass sie trotz Krankheit und anderer Widrigkeiten **Kinder sind und sein dürfen**.

### Clowns auf psychiatrischen Stationen

Welch' heilsame Wirkung Humor haben kann, erleben ROTE NASEN auch zunehmend in **psychiatrischen Einrichtungen**. Hier treffen die Clowns auf sehr verletzbare Kinder und Jugendliche. Mit viel Feingefühl schaffen sie eine Atmosphäre, in der die Kinder den festgefahrenen Rollenbildern von psychiatrischen Patient\*innen entkommen können. Clowns öffnen Ventile und drücken Knöpfe, die **Ungeahntes möglich machen**: Durch einen Zaubertrick, ein schräges Gesangsduett oder eine abenteuerliche Fantasiereise bringen sie jedes Mal ein Stück **Kindheit und Unbeschwertheit** mit. So hinterlassen sie eine **positive Grundstimmung**, die oft noch lange anhält.



### Clownbesuche im Spital bei Kindern

Gerade für Kinder sind Aufenthalte im Krankenhaus alles andere als lustig – außer, da sind ROTE NASEN Clowns, die vorsichtig ihre Köpfe zur Tür hereinstecken! Sie begegnen jungen Patient\*innen mit **viel Einfühlungsvermögen**. Denn sie verstehen die Sorgen und Nöte der Kinder, Jugendlichen, der Eltern und Angehörigen. Die Clowns nehmen die Last aller Beteiligten und stellen sie für einige Augenblicke in die Ecke. Sie wissen, auch für Freude und Lachen ist genug Platz im Krankenzimmer! **Neu**: Clownvisiten von ROTE NASEN finden nun auch verstärkt für Kinder mit **psychosomatischen Erkrankungen** statt.



### Therapiebegleitung im Reha-Zentrum

Kleine Reha-Patient\*innen müssen erst wieder mühsam den Einstieg ins normale Leben erlernen. Ihre Behandlung ist ein **langwieriger Prozess** und kann mitunter sehr frustrierend sein, da selbst kleine Erfolge manchmal viel Zeit brauchen und scheinbar kein Ende in Sicht ist. ROTE NASEN Clowns unterstützen die tapferen Mädchen und Buben bei ihren Therapien, **ermutigen und motivieren** sie – mit musikalischen Impulsen, die die Kinder zur Bewegung animieren oder einem ruhigen Gedicht, das hilft, sich zu konzentrieren. **Neu**: Seit 2019 gehört auch das Rehabilitationszentrum für Kinder und Jugendliche Wildbad zum fixen Einsatzgebiet der Clowns.



## ROTE NASEN bei Kindern



### Clowns im Behandlungsalltag

ROTE NASEN Clowns sind ein willkommener Beistand bei medizinischen Behandlungen. Der Clown **löst die Stimmung** und lenkt die Kinder von angstbesetzten Situationen ab, so können Untersuchungen in **stressfreier Atmosphäre** durchgeführt werden. Der Clown fungiert dabei als **wichtiges Bindeglied** zwischen dem Personal, den Patient\*innen und den Eltern und bewirkt so manch' kleines Wunder: Ein Kind, das von einem Clown begleitet herzlich lachend in den OP-Saal gebracht wird, kann auch weniger ängstlich aus der Narkose aufwachen. All das bringt eine ganz besondere **Leichtigkeit für alle** Beteiligten in den oft belastenden Krankenhausalltag.



### Zirkuswerkstatt mit Langzeitpatient\*innen

Bei der ROTE NASEN Zirkuswerkstatt heißt es: **Applaus, Applaus** für Kinder, die sehr lange im Spital sein müssen, wie z.B. in psychiatrischen Abteilungen oder auf Stationen für Kinder mit psychosomatischen Erkrankungen. In einer Woche erlernen die kleinen Patient\*innen gemeinsam mit den Clowns unterschiedlichste Bühnennummern. Und das Beste: **alle können mitmachen**, denn die Clowns gehen auf jedes Krankheitsbild individuell ein. Bei der Abschluss-Show stellen die jungen Künstler\*innen ihr Talent unter Beweis. Der tosende Beifall von Familie, Ärzt\*innen, Pflegepersonal und anderen Patient\*innen macht Stolz und spendet Kraft und Zuversicht.



### Clowntheater bei Kindern mit besonderen Bedürfnissen

Das ROTE NASEN Clowntheater zieht durch heil- und sonderpädagogische Einrichtungen. Bei den fantasievollen Aufführungen stehen immer die Kinder im Mittelpunkt. Die Geschichte des **neuen** Clowntheaterstücks „Karawanen Küche“ – die Clowns versuchen sich als Köche und benötigen die Hilfe der Kinder – ist **einfach und schnell verständlich** und wird je nach Alter und Beeinträchtigung der Kinder langsam und kontinuierlich aufgebaut. Gemeinsam wird der Kessel auf das Feuer gestellt und die Kinder vermischen all ihre Zutaten. Dabei wird viel Musik gemacht, mit allem, was die Küche so hergibt – ein **einzigartiges Gruppenerlebnis!**



### Clowns unterwegs bei Kindern

**Jetzt neu:** In enger Zusammenarbeit mit mobilen Pflegediensten statten ROTE NASEN Clowns ab sofort auch Kindern mit chronischen und schweren Krankheiten in Hauspflege einen **ganz persönlichen Besuch zuhause** ab. Die Kinder kennen die Clowns schon von längeren Spitalsaufenthalten. Nicht nur sie sind glücklich und dankbar über die **Unterhaltung und Ablenkung**. Auch für Eltern, Geschwister und Großeltern ermöglichen ROTE NASEN Clowns ein lang ersehntes, gelöstes Miteinander. Endlich kann und darf wieder gelacht werden! Weiterhin kommen die Clowns auch in andere **soziale Einrichtungen** wie z.B. Mutter-Kind-Häuser.



## ROTE NASEN bei Erwachsenen



### Lachen ist ansteckend ...

Auch Erwachsene können von den Eigenschaften der Clowns lernen: Sie lassen sich nicht unterkriegen und nehmen alles mit ihrer kindlichen Naivität hin. Sie überdenken unangenehme Angelegenheiten nicht bis ins kleinste Detail, sondern **akzeptieren**, was und wie es ist und machen **das Beste** daraus. Diese Lebensphilosophie überträgt sich auf alle Menschen, die mit ihnen in Berührung kommen. Neben dem Erlebnis unbeschwerter Momente können **Menschen jeden Alters** mit Hilfe der Clowns eine positive Einstellung zurückgewinnen, die langfristig wirkt.

## ROTE NASEN bei Erwachsenen

ROTE NASEN Clowns begleiten auch Erwachsene, die mit den Folgen schwerer Schicksale oder mit Krankheiten zu kämpfen haben. Der Clown bietet **mitfühlenden, emotionalen Beistand** und versteht es, sensibel auf die jeweilige Leidensgeschichte einzugehen. Somit entsteht eine **persönliche und ehrliche Begegnung**, in der sich Erwachsene ernst genommen fühlen. Die clownesken Interventionen **sorgen für Heiterkeit** und rücken die widrigen Umstände ein kleines Stück in den Hintergrund. Und häufig gelingt es den Clowns, einen **neuen Blickwinkel** auf die Situation zu lenken.



## Clownbesuche im Spital bei Erwachsenen

Unzählige Therapien, schwerwiegende Diagnosen, Operationen und ständige Ungewissheit können auch für erwachsene Patient\*innen im Spital eine große Belastung sein. Die Mission der ROTE NASEN Clowns: Durch **individuelle und humorvolle Zuwendung** wollen sie kranken Menschen Hoffnung schenken und ihren Alltag für einen Augenblick aufhellen. Angehörige, Kinder oder Partner\*innen werden ebenfalls von den Clownpaaren miteingebunden. **Neu:** ROTE NASEN gastieren nun auch **regelmäßig** in der Psychiatrie des Klinikums Klagenfurt, der Onkologie des Landeskrankenhauses Wiener Neustadt und im Krankenhaus Oberwart.



## Clowns auf der Hospizstation

Die ROTE NASEN Einsätze in der Hospizstation der Albert Schweitzer Klinik in Graz erfordern ein besonderes Maß an **Fingerspitzengefühl und Behutsamkeit**. Denn, wenn ROTE NASEN hier empfangen werden, geraten **zwei Welten** aufeinander. Diese könnten auf den ersten Blick nicht unterschiedlicher sein: die tragischen Schicksale der Patient\*innen und die ausgelassene Heiterkeit der Clowns. Die Clowns verhelfen zum **„Aufatmen“** und zaubern gemeinsam mit den Patient\*innen und deren Angehörigen unvergessliche Erinnerungen. Und sie beweisen stets: Humor macht Ungeahntes möglich.



## ROTE NASEN bei Erwachsenen



### Therapie-Begleitung im Reha-Zentrum

Für Reha-Patient\*innen kann der Weg zurück zur Normalität sehr beschwerlich und mühsam sein. Die Clowns werden gezielt zu Therapien hinzugezogen. Denn oft sind es gerade die unkonventionellen Interventionen der Clowns, die die Anspannung lösen. Mit einem bunten Clownduo als **Therapiepartner** können die sonst so anstrengenden Übungen manchmal sogar Spaß machen. Die Clowns spornen die Patient\*innen an, **nicht aufzugeben** und es immer weiter zu versuchen, bis es schließlich doch **gelingt**: das erste Zehen-Wackeln, der erste Schritt oder der erste Ton, vielleicht sogar ein lautes „JA“.



### Clowns unterwegs bei Erwachsenen

**Jetzt neu:** ROTE NASEN Clowns sind jetzt auch in Bildungseinrichtungen für **junge Erwachsene** mit **körperlichen oder mentalen Behinderungen** anzutreffen. Hier werden die Jugendlichen in einem geschützten Umfeld auf ihr zukünftiges Berufsleben vorbereitet. Für viele von ihnen oftmals ein großer Schritt in die Unsicherheit. Die Clowns sind bemüht, das innere Kind in den jungen Erwachsenen zu wecken. Denn es ist das kindliche Wesen in uns, das trübe Gedanken schnell bei Seite legen kann und sich **mutig jeder Herausforderung und Veränderung** stellt.

## ROTE NASEN bei Senior\*innen



### ROTE NASEN bei Senior\*innen

Lachen hilft immer und überall – Humor kennt **keine Altersgrenzen**. Vermeintliche Schwächen oder Einschränkungen stellen für die Clowns kein Hindernis dar. Im Gegenteil: Der Clown bittet die Damen und Herren zu verschiedensten Themen um Rat und ist dankbar, wenn die Senior\*innen ihren **Schatz an Lebenserfahrung** mit ihm teilen. **Auf ROTE NASEN ist Verlass!** Bei den ROTE NASEN Clownvisiten für Senior\*innen geht es vor allem um den Aufbau von persönlichen Beziehungen. Ältere Menschen sind meist sehr lange Zeit im Krankenhaus oder verbringen ihren gesamten Lebensabend in einer

Pflegeeinrichtung. Hier treffen sie **pünktlich und regelmäßig** auf die ihnen **bekanntesten** Clowngesichter. Viele Bewohner\*innen freuen sich schon die ganze Woche auf die gelösten Vormittage oder das vergnügliche Stelldichein am Nachmittag. Dann werden gemeinsam fantasievolle Reisen unternommen, die nicht durch das Alter oder körperliche Beschwerden eingeschränkt sind. Durch Lieder oder Erzählungen werden Erinnerungen **wieder lebendig** und die Senior\*innen berichten den Clowns von der „guten alten Zeit“ – und nicht selten wagen sie ein Tänzchen mit ihren treuen **ROTE NASEN Freund\*innen**.





## ROTE NASEN bei Senior\*innen



### Clownbesuche im Pflegeheim

Für Senior\*innen ist der Einzug in eine Pflegeeinrichtung eine große Veränderung. Sie müssen einen Teil ihrer Selbstständigkeit aufgeben und sind zunehmend auf fremde Hilfe angewiesen. Das kann den Selbstwert enorm erschüttern. ROTE NASEN richten den Fokus in ihrer Begegnung mit den Bewohner\*innen auf **die Stärken der betagten Menschen**. So kommen viele **Talente und Fähigkeiten** zum Vorschein: Frau Mayers engelsgleicher Gesang, Herr Pollaks dynamisches Tanzbein oder Frau Wiedermanns Passion für Gedichte. Das bringt nicht nur die Clowns, sondern auch die Pfleger\*innen und Mitbewohner\*innen zum **Staunen!**



### Clownbesuche im Spital bei Senior\*innen

Ein Spitalsaufenthalt ist für ältere Patient\*innen und deren Familie meist sehr belastend und mit vielen Ängsten über den weiteren Verlauf verbunden. Die Clowns verstehen es, die Menschen zumindest kurz aus den wohl schwierigsten Zeiten herauszuholen, indem sie sich stets auf das **Gesunde konzentrieren** – immer verständnisvoll und mit größtem Einfühlungsvermögen. So verschaffen sie eine kleine Pause von der Krankheit, spenden Zuversicht und öffnen ein Fenster in eine **heile und fröhliche Welt**. Auch für Ärzt\*innen und das medizinische Personal sind ROTE NASEN eine gern gesehene Abwechslung.



### Clowns unterwegs bei Senior\*innen

In vielen Einrichtungen für Senior\*innen sind ROTE NASEN auch punktuell im Einsatz. Dabei bringen die Clownpaare **frischen Wind** in den Alltag der Senior\*innen, den sie sich gerne um die Ohren wehen lassen. Und es warten noch mehr Ohren-Freuden: Wenn **ROTE NASEN Clowns** vorbeischaun, dann ziehen sie singend oder Ukulele spielend von Tür zu Tür und treffen jede und jeden Einzelne\*n individuell und auf Augenhöhe. Gerne und interessiert hören die Clowns auch den lebhaften Erzählungen oder **aufkommenden Erinnerungen** der älteren Menschen zu und nehmen diese mit in ihr Spiel auf.



### Varieté – Theaterwerkstatt mit Senior\*innen

Gemeinsam mit den ROTE NASEN Clowns erleben Senior\*innen die Faszination des **Varietés**. Drei Tage lang proben sie Shownummern aus den Bereichen Tanz, Artistik, Magie und Komik. Menschen mit unterschiedlichen kognitiven oder körperlichen Beeinträchtigungen können problemlos **mitmachen**. Die Damen und Herren werden spielerisch unterstützt. Schnell wird ihnen klar, welche **Begabungen** in ihnen schlummern. In der Schluss-Vorführung präsentieren sie ihre Künste vor ihren Liebsten und dem Pflegepersonal. Ein **unvergessliches Erlebnis**, das noch lange für Gesprächsstoff sorgt.



## ROTE NASEN bei Flüchtlingen



## ROTE NASEN bei Flüchtlingen Clowns im Notfall

Humor kennt keine sprachlichen Barrieren. Das erfahren die Clowns von ROTE NASEN eindrucksvoll, wenn sie beispielsweise unbegleitete Minderjährige aus Kriegs- und Katastrophengebieten treffen. Die Kinder und Jugendlichen müssen sich alleine in einem fremden Land zurechtfinden und eine neue Sprache lernen. Die **Clowns begleiten** sie dabei. Sei es mithilfe eines Liedes oder eines frechen Schmunzels – Clowns sind optimale Trainingspartner in den Sprachkursen, da ihnen auch nicht alles auf Anhieb gelingt. Sie sorgen für ein **Gefühl des Willkommen-Seins** und zeigen, dass Scheitern dazu gehört und Neues auch Spaß machen kann.



## ROTE NASEN Sommercircus

Eine Woche bereiten ROTE NASEN Clowns zusammen mit Kindern und Jugendlichen eine ganz spezielle Zirkusshow vor. Die Nachwuchskünstler\*innen haben **unterschiedlichste kulturelle Hintergründe** oder Fluchtbiographien, sie alle sprechen eine andere Sprache. Aber sie alle verbindet die kindliche Begeisterung für das **bunte Zirkuszelt und das aufregende, magische Treiben** darin. Gemeinsam wagen sie sich hinein, erlernen selbst alle Tricks der Akrobat\*innen und fiebern der großen Vorstellung entgegen. Bei dieser beweisen sie eindrucksvoll, welch' große Bedeutung der Beitrag eines jeden Einzelnen, einer jeden Einzelnen haben kann!

## ROTE NASEN Clowndoctors International Im Gespräch ...

**25 Jahre ROTE NASEN Clowndoctors:** Diesen besonderen Geburtstag nimmt das Gründungsteam – Monica Culen und Giora Seeliger – zum Anlass, das vergangene Vierteljahrhundert Revue passieren zu lassen:

**Monica Culen:** „Wenn ich zurückdenke ... Anfangs war die Arbeit von professionell ausgebildeten Gesundheitsclowns in Österreich noch weitgehend unbekannt und natürlich gab es Bedenken, dass Clowns im Spital die Arbeitsabläufe auf den Kopf stellen könnten. Aber die positive Wirkung unserer Clowndoctors wurde sehr schnell offensichtlich und so wurden wir von allen Seiten ermutigt, weiter zu machen.“

„Heute betreuen wir die Menschen von Geburt an bis ins hohe Alter. Lachen hilft immer und überall! Deshalb haben wir unter dem Dach von ROTE NASEN International in elf Ländern ROTE NASEN Organisationen aufgebaut. Damit ist es möglich, mit unserer Mission Menschen in Europa und im arabischen Raum zu erreichen und sie in Not und Leid mit der Kraft des Humors zu stärken.“

**Giora Seeliger:** „Begonnen hat alles mit 6 Clowns in einem Spital ... Heute sind es über 400 Clowns, die täglich mehr als 600 medizinische und soziale Einrichtungen besuchen. Mit unseren Emergency Smile-Teams agieren wir weltweit in Krisen- und Katastrophengebieten, denn auch in seiner tiefsten Verzweigung hat der Mensch ein dringendes Bedürfnis nach Lebensfreude.“

Unser Ziel ist es, die Gesundheitsclownerie im Gesundheitswesen so zu etablieren, dass kein krankes Kind auf einen Clownbesuch verzichten muss. Dementsprechend haben wir ein Curriculum entwickelt, das all unsere Clowns durchlaufen und mit einer Zertifizierung abschließen müssen. So stellen wir sicher, dass sie bestmöglich auf die Bedürfnisse der Menschen eingehen können – heute, morgen und in den nächsten 25 Jahren.“



*Giora Seeliger*  
Giora Seeliger

Gründer & Künstlerischer Leiter  
ROTE NASEN International

*Monica Culen*  
Monica Culen

Gründerin & CEO  
ROTE NASEN International





## Stimmen der Anderen zu ROTE NASEN



„Wir als Eltern hatten große Angst vor der Operation unseres Sohnes. Wir sind so dankbar, dass in diesem schwierigen Moment Dr. Eierkopf aufgetaucht ist. Er spielte ausgelassen mit unserem Kind und blieb bei ihm, bis zum OP-Saal! Er hat ihn so begeistert und abgelenkt, der Kleine hat komplett vergessen, was gleich mit ihm passieren wird. Prof. Eierkopf kam genau im richtigen Moment und wir werden nie vergessen, was er für unser Kind getan hat. Wir danken ROTE NASEN für ihre großartige Arbeit, mit der sie kranke Kinder glücklich machen.“

Tila. K., Mutter eines kleinen Patienten, Orthopädisches Spital Speising



„Die Clowns können einfach mit ihrer Performance totale Freude einbringen, die Kinder mitreißen und motivieren. Sie sind ein wichtiger Teil des Programms und helfen auch den Therapeuten bei ihrer Arbeit. Die Clowns machen mit den Kindern Sozialtherapie. Sie lösen die Kinder aus ihrer Situation heraus. Sie bringen viel Know-how mit und wir freuen uns sehr, dass sie hier sind.“

Primar Dr. Robert Weinzettel, Ärztliche Leitung,  
Rehabilitationszentrum für Kinder und Jugendliche Wildbad

„Danke, dass du Kindern, wie meinem Bruder, die Clowns im Spital ermöglichst. Das hilft ihnen fast mehr als jede Medizin.“

Laura, Schwester eines jungen Patienten



„Eine Szene werde ich nie vergessen ... Da ist für eine kleine Patientin der rote Teppich ausgerollt worden. Und diese kleine Prinzessin, ein extrem ängstliches und depressives Mädchen ist dann mit einem unheimlichen Stolz über den kleinen roten Teppich marschiert. Das war entzückend. Die Clowns arbeiten für uns als Außenstehende auf einem so hohen Niveau was Kontaktaufnahme, was das Transportieren von Humor betrifft, dass wir einfach nur verblüfft staunen können.“

Primar Dr. Herwig Oberlerchner, Abteilungsvorstand Psychiatrie und Psychotherapie im Klinikum Klagenfurt

„ROTE NASEN bringen nicht nur die Herzen der Kinder, sondern im ebenso großen Maße die der älteren und kranken Menschen zum Lachen. Es ist ein weiterer unverzichtbarer Dienst, um die Menschlichkeit und die Würde im Alter zu wahren.“

Prof. Dr. Gerd Hartinger MPH, Geschäftsführer der Geriatrischen Gesundheitszentren der Stadt Graz



„In einem Alltag, der für viele der Bewohner\*innen eintönig und grau ist, möchte ich ein wilder Farbtupfer sein. Ich möchte kleine Überraschungen parat haben, Gewohntes außergewöhnlich machen, die Gesetze des Lebens ein klein wenig außer Kraft setzen. Unsere Besuche in Neudörfli fühlen sich für mich wie Nachhause-Kommen an. Anders gesehen scheint es für viele Bewohner\*innen des Pflegeheims auch so zu sein, als ob sie liebe Freund\*innen oder Verwandte wiedersehen.“

Clown Bernhart, ROTE NASEN

„Linus hat nach dem ersten Besuch von ROTE NASEN bei uns daheim gesagt, dass die Clowndoctors besser waren als jedes Geburtstagsgeschenk. Man ist so gelöst und genießt es, in strahlende Kinderaugen schauen zu dürfen. Unbeschreiblich schön und natürlich sehr lustig.“

Frau W.-H., Mutter eines jungen Patienten





**DANKESCHÖN!**

## Der Verein

### Ehrenamtlicher Vorstand:

Monica Culen – Präsidentin  
 Dr.<sup>in</sup> Elisabeth Hall – Vize-Präsidentin  
 Mag. Constantin Veyder-Malberg – Kassier  
 Giora Seeliger – Schriftführer  
 Dr. Ingo Gutjahr – Beirat

### Geschäftsleitung:

Mag.<sup>a</sup> (FH) Ivana Bacanovic – Geschäftsführerin  
 Martin Kotal – Künstlerischer Leiter



## Ihre Hilfe kommt an!

Das österreichische Spendengütesiegel bestätigt, dass ROTE NASEN Clowndoctors Spenden und regelmäßige Unterstützungen der Clownpartner\*innen korrekt und verantwortungsvoll einsetzt.

### Spendenabsetzbarkeit:

Spenden an ROTE NASEN Clowndoctors sind steuerlich absetzbar! Reg.Nr.SO1159

### Spendenkonto:

IBAN: AT82 2011 1822 2414 6701  
 BIC: GIBAATWWXXX  
 Erste Bank

## ROTE NASEN Finanzbericht 2019

Mittelherkunft	€
<b>I. Spenden</b>	<b>9.448.657</b>
a) ungewidmete Spenden	9.424.044
Firmenspenden	182.283
Privatspenden	9.241.760
b) gewidmete Spenden	24.614
Zweckwidmung für Clownprogramme	24.614
<b>II. Mitgliedsbeiträge</b>	<b>120</b>
<b>III. Subventionen und Zuschüsse der öffentlichen Hand</b>	<b>29.666</b>
<b>IV. Sonstige Einnahmen</b>	<b>796.942</b>
a) Vermögensverwaltung	41.719
b) Sonstige Einnahmen sofern nicht unter Punkt I bis III festgehalten	755.223
<b>Summe</b>	<b>10.275.385</b>

Mittelverwendung	€
<b>I. Leistungen für die statutarisch festgelegten Zwecke</b>	<b>6.427.536</b>
Clownprogramme national (Kinder-Programm, Senioren-Programm, Therapiebegleitung, Clowns unterwegs, Zirkuswerkstatt, Clowntheater, Varieté, Clowns im Behandlungsalltag, Clowns auf der Wachkomastation, Emergency Smile Austria, Aus- und Weiterbildung, Supervision, etc.)	
Clownprogramme international (Wissenschaftliche Arbeit, internationale Programmentwicklung, Ausbildungsprogramm etc.)	
Satzungsgemäße Kampagnen-, Bildungs- und Informationsarbeit	
<b>II. Spendenwerbung</b>	<b>2.607.329</b>
<b>III. Verwaltungsaufwand</b>	<b>236.684</b>
<b>IV. Sonstiger Aufwand</b> sofern nicht unter Punkt I bis III festgehalten	<b>52.177</b>
<b>V. Dotierung von Rücklagen</b>	<b>951.660</b>
<b>Summe</b>	<b>10.275.385</b>



**ROTE NASEN News Nr. 10/2020**  
**www.rotenasen.at**



**Herausgeber & Medieninhaber:** Verein **ROTE NASEN Clowndoctors**

Wattgasse 48, A - 1170 Wien, T: +43 1 318 03 13 - o, Fax: +43 1 318 03 13 - 20  
office@rotenasen.at | www.rotenasen.at | ZVR-Nr. 599371232

**Verantwortlich für die Verwendung der Spenden:** Mag.<sup>a</sup> (FH) Ivana Bacanovic  
**Spendenwerbung:** Stefan Marz

**Informationen zum Datenschutz:** www.rotenasen.at/datenschutz; Sie können diese Informationen auch gerne schriftlich anfordern und jederzeit der Verwendung Ihrer Daten widersprechen.

**Wirtschaftsprüfung:** Ernst & Young Wirtschaftsprüfungsgesellschaft m.b.H.

**Redaktion:** Mag.<sup>a</sup> Monika Fenz & Theresia Verweyen, BA • **Grafik:** Mag.<sup>a</sup> art Sandra Kosel

**Fotos:** Julia Dragosits, Mag.<sup>a</sup> art Sandra Kosel, Niko Havranek, www.birgit-dietze-mellak.at, Rudi Ferder, Miriam Ilie, Mag.<sup>a</sup> Eva Maria Hartlieb, WOCHEN Klagenfurt/Lindner, Benjamin Breitegger

**LICHT INS DUNKEL**

Der Jahresrückblick wurde auf 100% Recyclingpapier gedruckt.



**ROTE NASEN**  
**CLOWNDOCTORS**